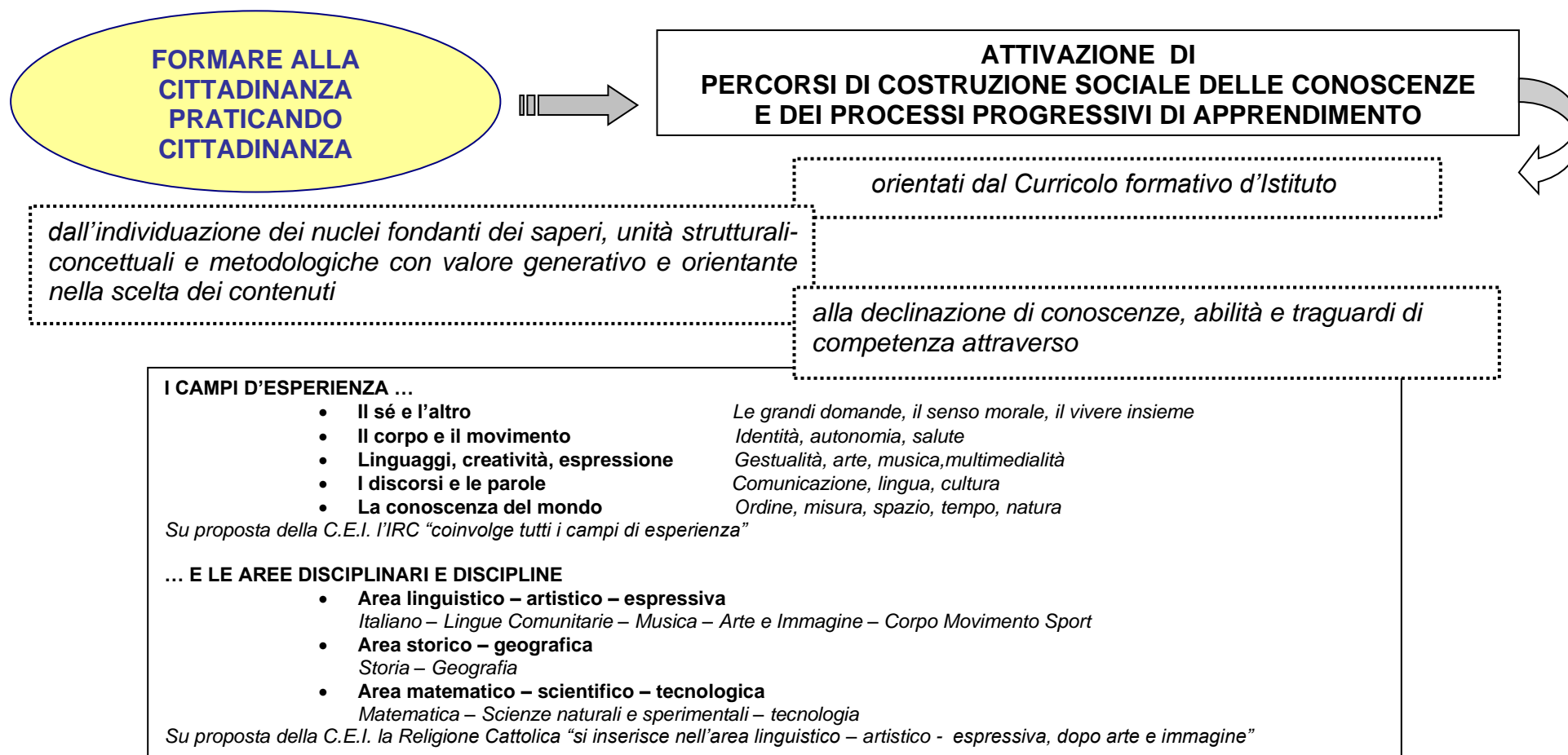


CURRICOLO UNITARIO FORMATIVO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA E PER IL PRIMO CICLO D'ISTRUZIONE
nel rispetto dell'assetto valoriale e culturale del Piano dell'Offerta Formativa
finalizzato al raggiungimento dei *traguardi per lo sviluppo di competenze per vivere una cittadinanza responsabile*

Il curricolo verticale considera il concetto di competenza come un insieme di conoscenze dichiarative, di abilità procedurali, di atteggiamenti, che si snodano lungo un percorso coerente, mediante il quale si consolidano e si articolano:

- il loro sviluppo verticale (la differenziazione dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di 1° grado);
- la loro qualità interna (cioè la progressiva coerenza e connessione interna);
- le espansioni trasversali (cioè la trasferibilità delle competenze in diversi contesti)

Il curricolo muove dunque dalla dimensione cognitiva per interpellare gli aspetti affettivi e motivazionali dell'apprendimento, in un percorso di reciproca relazione-



Dalle Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Il quadro europeo: il concetto di competenza è declinato come combinazione di “ conoscenze, abilità e atteggiamenti “.

- ❖ **“Conoscenze”**: indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.
- ❖ **“Abilità”**, indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).
- ❖ **“Atteggiamenti”**: gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.
- ❖ **“Competenze”** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica, comprendendo una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento.

COMPETENZA MATEMATICA, IN SCIENZA, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su se stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

Life skills education in schools – OMS 1993

EDUCAZIONE ALLE ABILITA' DI VITA, CURA DELLO SVILUPPO PERSONALE E SOCIALE



- 1. Autocoscienza** - capacità di leggere dentro se stessi: conoscere se stessi, il proprio carattere, i propri bisogni e desideri, i propri punti deboli e i propri punti forti
- 2. Gestione delle emozioni** - capacità di riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri: essere consapevoli di come le emozioni influenzano il comportamento in modo da riuscire a gestirle in modo appropriato e a regolarle opportunamente
- 3. Gestione dello stress** - capacità di governare le tensioni: saper conoscere e controllare le fonti di tensione tramite cambiamenti nell'ambiente di vita, o tramite la capacità di rilassarsi
- 4. Senso critico** - capacità di analizzare e valutare le situazioni: saper analizzare informazioni ed esperienze in modo oggettivo valutandone vantaggi e svantaggi, e riconoscendo i fattori che influenzano
- 5. Creatività** - capacità di affrontare in modo flessibile ogni genere di situazione: saper trovare soluzioni e idee originali; permette di esplorare le alternative possibili e le conseguenze delle diverse opzioni
- 6. Comunicazione efficace** - capacità di esprimersi: sapersi esprimere in ogni situazione a livello verbale e non, in modo efficace e congruo alla propria cultura, dichiarando opinioni e desideri, bisogni e sentimenti, e chiedendo, se necessario, aiuto
- 7. Decision making** - capacità di prendere decisioni: saper decidere in modo consapevole e costruttivo nelle diverse situazioni e contesti di vita
- 8. Problem solving** - capacità di risolvere problemi: saper affrontare e risolvere in modo costruttivo i diversi problemi che, se lasciati irrisolti, possono causare stress mentale e tensioni fisiche

9. Empatia - capacità di comprendere gli altri: saper comprendere e ascoltare gli altri, immedesimandosi in loro, accettandoli e comprendendoli

10. Skill per le relazioni interpersonali - capacità di interagire e relazionarsi con gli altri in modo positivo: sapersi mettere in relazione costruttiva con gli altri, saper creare e mantenere relazioni significative ed essere in grado di interrompere le relazioni in modo costruttivo

Dal Decreto Ministeriale n°139 – Regolamento Obbligo Scolastico 2007

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Ambito: Costruzione del sé

Definizione

- **IMPARARE AD IMPARARE:** organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- **PROGETTARE:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.
- **AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

Ambito: Relazione con gli altri

Definizione

- **COMUNICARE:**
 - *comprendere* messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
 - *rappresentare* eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- **COLLABORARE E PARTECIPARE:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

Ambito: Rapporto con la realtà naturale e sociale

Definizione

- **RISOLVERE PROBLEMI:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

- **INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- **ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

*Dal Decreto Ministeriale n° 254 del 2012 – Indicazioni Nazionali per il Curricolo
per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione*

CULTURA SCUOLA PERSONA

La scuola nel nuovo scenario

La scuola realizza appieno la propria funzione pubblica impegnandosi, per il successo scolastico di tutti gli studenti, con una particolare attenzione al sostegno delle varie forme di diversità o di svantaggio e alla valorizzazione delle eccellenze. Questo comporta saper accettare la sfida che la diversità pone: nella classe, dove le diverse situazioni individuali vanno riconosciute e valorizzate, evitando che la differenza si trasformi in uguaglianza; nel Paese, affinché le penalizzazioni sociali, economiche, culturali non impediscano il raggiungimento degli essenziali obiettivi di qualità che è doveroso garantire.

Centralità della persona

Lo studente è posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivi, relazionali, corporei, estetici, spirituali. In questa prospettiva i docenti dovranno pensare e realizzare i loro progetti educativi e didattici non per individui astratti, ma per persone che vivono qui e ora, che sollevano precise domande esistenziali, che vanno alla ricerca di orizzonti di significato.

Per una nuova cittadinanza

Insegnare le regole del vivere e del convivere è per la scuola un compito oggi ancor più che ineludibile rispetto al passato, perché sono molti i casi nei quali le famiglie incontrano difficoltà più o meno grandi nello svolgere il loro ruolo educativo.

Per un nuovo umanesimo

Il bisogno di conoscenza degli studenti non si soddisfa con il semplice accumulo di tante informazioni in vari campi, ma solo con il pieno dominio dei singoli ambiti disciplinari e contemporaneamente con l'elaborazione delle loro molteplici connessioni. E' quindi decisiva una nuova alleanza fra scienza, storia, discipline umanistiche, arti e tecnologia in grado di delineare la prospettiva di un nuovo umanesimo.

STRUTTURA FORMATIVA E DIDATTICA DEL CURRICOLO D'ISTITUTO

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

Costruzione del sé: **capacità di Imparare ad imparare – Progettare – Agire in modo autonomo e responsabile**
Relazione con gli altri: **Comunicare - Collaborare e partecipare**
Rapporto con la realtà naturale e sociale: **Risolvere problemi - Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire ed interpretare l'informazione**



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

L'organizzazione, la metodologia, la didattica che investono la ricerca, l'operatività e la creatività sono elementi dominanti e base/sfondo dell'articolazione del curricolo d'Istituto.

L'AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

Il modello curricolare che fa capo alla scuola autonoma è improntato alla "flessibilità" e alla "contestualizzazione" dei percorsi formativi da progettare, allo scopo di innalzare la qualità dell'istruzione e degli apprendimenti degli alunni.

La scuola del curricolo si connota non come luogo di trasmissione ma come luogo di mediazione, di interazione, di scambio, come comunità di apprendimento in cui la conoscenza nasce grazie alla relazione con gli altri.

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

- **Comunità di pratiche:** gli alunni imparano l'uno dall'altro, quando sono insieme impegnati in un compito comune, come possono essere quelli della ricerca, o della progettazione e realizzazione di un prodotto
- **Comunità di dialogo:** gli studenti discutono, mettendo a confronto le loro idee e le loro "visioni del mondo". Sono altri punti di vista rispetto al proprio e sperimentano resistenza alle loro convinzioni
- **Comunità di diversità:** in una realtà sempre più multiculturale e caratterizzata da una molteplicità di diverse situazioni individuali, le pratiche didattiche collaborative svolgono una insostituibile funzione sociale
- **Comunità di persone:** La scuola intesa come comunità è qualcosa di più di una organizzazione, sia pure efficiente.... E' dentro la scuola intesa come comunità che i discorsi sulla persona, sulla personalizzazione, sull'inclusione, trovano il loro pieno significato.

Il primo ciclo, nella sua articolazione di scuola primaria e secondaria di primo grado, persegue efficacemente le finalità che le sono assegnate nella misura in cui si costituisce come un contesto idoneo a promuovere apprendimenti significativi e a garantire il successo formativo per tutti gli alunni.

A tal fine è possibile individuare, nel rispetto della libertà di insegnamento, alcune impostazioni metodologiche di fondo.

- **Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni** *"per ancorarvi nuovi contenuti"*.
- **Attuare interventi adeguati nei riguardi delle diversità** *"per fare in modo che non diventino disuguaglianze"*.
- **Favorire l'esplorazione e la scoperta** *"al fine di promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze"*.
- **Incoraggiare l'apprendimento collaborativo** *"imparare non è solo un processo individuale. La dimensione comunitaria dell'apprendimento svolge un ruolo significativo"*.
- **Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere** *"al fine di "imparare ad apprendere"*.
- **Realizzare percorsi in forma di laboratorio** *"per favorire l'operatività e allo stesso tempo il dialogo e la riflessione su quello che si fa"*.

ASSE DEI LINGUAGGI

CAMPI D'ESPERIENZA

*I discorsi e le parole
Linguaggi, creatività,
espressione, relazione*

AREA DISCIPLINARE / DISCIPLINE

Italiano, Lingue Comunitarie, Musica, Arte e immagine, IRC, Scienze motorie e sportive, Educazione civica

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

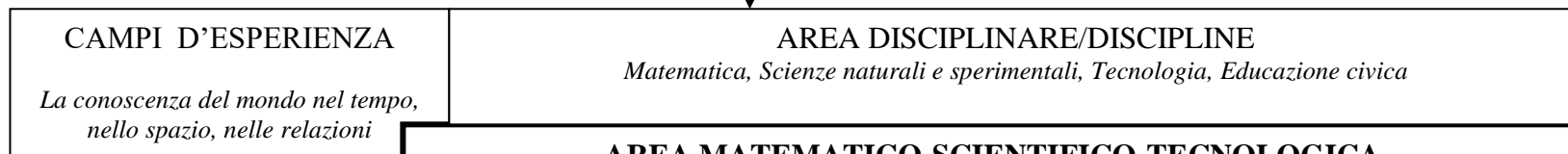
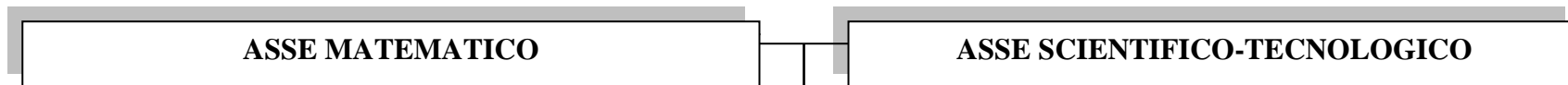
Nel delineare il curricolo di quest'area la dimensione trasversale e quella specifica di ogni campo/area d'esperienza e di apprendimento vanno tenute entrambe presenti: si devono favorire l'apprendimento, l'interazione e l'integrazione dei linguaggi verbali, iconici, sonori, corporei per ampliare la gamma di possibilità espressive, quale condizione indispensabile per l'esercizio pieno della cittadinanza.

I linguaggi verbali, iconici e sonori, il linguaggio del corpo definiscono un'area sovradisciplinare con una matrice comune data dall'esigenza comunicativa ed espressiva. Guidano infatti gli alunni alla scoperta delle potenzialità comunicative ed espressive che le diverse discipline offrono, all'apprendimento sempre più autonomo di "forme" utili a rappresentare la sua identità e il mondo che lo circonda, a riflettere sul diverso significato che i messaggi possono assumere privilegiando i codici tipici di una o di un'altra disciplina.

TRAGUARDI DI COMPETENZE trasversali definite come sistemi di PADRONANZA e ATTEGGIAMENTI

1. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative nel rispetto delle idee degli altri, usando consapevolmente il dialogo come strumento di valore etico e civile.
2. Utilizza la lingua come strumento di espressione dei propri stati d'animo, di rielaborazione delle esperienze, di confronto costruttivo con il diverso da sé, arrivando ad una autoregolazione sul piano emotivo e ad una capacità regolativa nello sviluppo di relazioni significative.
3. Conosce e condivide le regole e i valori che sono a fondamento del vivere sociale. Riconosce e mette in atto nei diversi ambienti di vita, naturali, sociali, organizzati, comportamenti critici e responsabili, ispirati ai valori della libertà e della solidarietà in una prospettiva interculturale con un uso della lingua nella sua funzione personale – interpersonale – comunicativa – argomentativa - relazionale nella pratica dell'esercizio di cittadinanza democratica.
4. In situazione di apprendimento interagisce per partecipare in modo consapevole a processi di problematizzazione, indagine sulla realtà, formulazione e verifica di ipotesi, raccolta, sistemazione e rielaborazione di conoscenze.
5. Apprezza e riconosce le diverse espressioni artistico-letterarie; sviluppa criteri personali di scelta legati al proprio mondo interiore.
6. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.

<p>NUCLEI FONDANTI definiti come concetti fondamentali per la costruzione delle conoscenze, chiavi d'interpretazione e comprensione per le diverse discipline, hanno VALORE STRUTTURANTE e GENERATIVO di CONOSCENZA</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ITALIANO</p>	Ascolto e Comprensione	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">LINGUE COMUNITARIE</p>	Ascolto e Comprensione orale in L2-L3	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">MUSICA</p>	Ascolto	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ARTE E IMMAGINE</p>	Percezione	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p>	Ascolto
		Interazione orale e Comunicazione		Interazione in L2-L3		Comunicazione		Lettura Comprensione		
		Lettura		Lettura e Comprensione in L2-L3		Ri-produzione		Produzione Rielaborazione		Conoscenza Controllo Gestione
		Scrittura		Produzione orale / scritta L2-L3		Scrittura		Comunicazione		Comunicazione
		Riflessione sulla lingua Funzione 1.Regolativo Strumentale 2.Referenziale Poetico Immaginativa 3.Conativa		Conoscenza strutture e funzioni linguistiche L2-L3		Lettura				
SIMBOLIZZAZIONE DELL'ESPERIENZA VISSUTA										



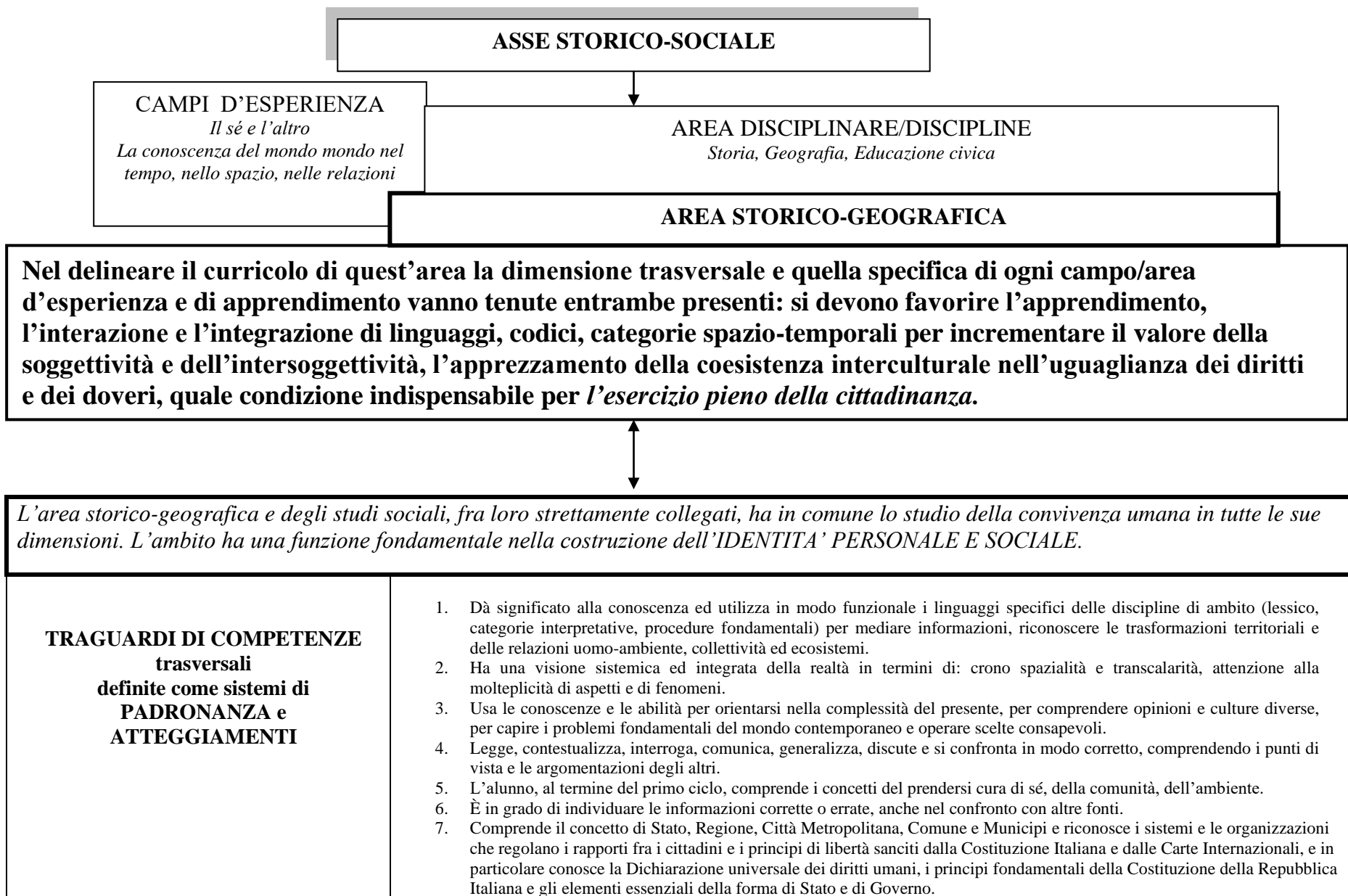
Nel delineare il curriculum di quest'area la dimensione trasversale e quella specifica di ogni campo/area d'esperienza e di apprendimento vanno tenute entrambe presenti: si devono favorire l'apprendimento, l'interazione e l'integrazione di principi, pratiche, argomenti e linguaggi formalizzati per sviluppare capacità di critica e di giudizio, quale condizione indispensabile per l'esercizio pieno della cittadinanza.



Le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche contribuiscono in modo determinante alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare" e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani.

<p>TRAGUARDI DI COMPETENZE trasversali definite come sistemi di PADRONANZA e ATTEGGIAMENTI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opera e comunica significati con linguaggi formalizzati ed utilizza tali linguaggi per rappresentare e costruire modelli di relazioni fra oggetti ed eventi. 2. Usa strumenti per una lettura scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana con attenzione alla molteplicità di aspetti e di fenomeni nella pluralità di approcci, per costruire un futuro equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. 3. Al fine di produrre una risoluzione del problema: 4. Analizza le situazioni per tradurle in termini matematici <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce schemi ricorrenti e stabilisce analogie con modelli noti • Sceglie le azioni da compiere (operazioni, costruzioni geometriche e loro rappresentazioni formalizzate, grafici, scrittura e risoluzione di equazioni, ...) e le concatena in modo efficace. • Osserva, ascolta, comunica, discute, elabora ed interpreta, comprendendo i punti di vista e le argomentazioni degli altri. 5. L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. 6. È in grado di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
---	---

<p>NUCLEI FONDANTI definiti come concetti fondamentali per la costruzione delle conoscenze, chiavi d'interpretazione e comprensione per le diverse discipline, hanno VALORE STRUTTURANTE e GENERATIVO di CONOSCENZA</p>	<p>MATEMATICA come</p>	COMPrensione	<p>SCIENZE TECNOLOGIA come</p>	OSSERVAZIONE DELLA REALTA'
		COMUNICAZIONE		PROBLEMATIZZAZIONE DELL'ESPERIENZA
		SOLUZIONI E VERIFICHE		FORMULAZIONE DI IPOTESI
				SPERIMENTAZIONE
				RAPPRESENTAZIONE GRAFICA-SIMBOLICA
				VERIFICHE
<p>PROBLEMATIZZAZIONE DELLA REALTA'- LOCALIZZAZIONE/GLOBALIZZAZIONE -RAPPRESENTAZIONE</p>				
<p><i>TEMPO/SPAZIO, RELAZIONE, SISTEMA, VARIABILITA', EVOLUZIONE, LIMITE, INTERAZIONE, EQUILIBRIO, MUTAMENTI/PERMANENZE, MISURE, FUNZIONI, DATI, PREVISIONI, SERIAZIONE/CLASSIFICAZIONE, DISTINZIONE/RICOMPOSIZIONE, CONNESSIONI/TRAFORMAZIONI, INVARIANZA/CONSERVAZIONE, NUMERI, COMPOSIZIONE/SCOMPOSIZIONE, FIGURE</i></p>				



<p>NUCLEI FONDANTI definiti come concetti fondamentali per la costruzione delle conoscenze, chiavi d'interpretazione e comprensione per le diverse discipline, hanno VALORE STRUTTURANTE e GENERATIVO di CONOSCENZA</p>	<p>T E M P O</p>	<p>DURATA SUCCESSIONE CONTEMPORANEITA' DIACRONICITA' PERIODO</p>	<p>S P A Z I O</p>	<p>VISSUTO RAPPRESENTATO VICINO LONTANO CONTESTO</p>	<p>T E M I</p>	<p>ORGANIZZAZIONE SOCIALE E POLITICA STORIA DELLE IDEE CULTURA MATERIALE ORGANIZZAZIONE ECONOMICA ECOLOGIA TECNOLOGIA</p>	<p>R E L A Z I O N I</p>	<p>SPAZIO- TEMPO CONDIZIONI- EFFETTI</p>	<p>F O N T I</p>	<p>DIRETTE INDIRETTE</p>
<p><i>ASTRAZIONE, ORDINAMENTO, ANALISI, CLASSIFICAZIONE, IPOTESI, ELABORAZIONE</i></p>										

ARTICOLAZIONE

TRAGUARDI DI COMPETENZA/E ESSENZIALI E GENERATIVE

di altre conoscenze/abilità/strategie, atteggiamenti nei loro aspetti caratterizzanti:

- RIFLESSIVITA'
- CONTESTUALIZZAZIONE
- TRASFERIBILITA'
- TRANSDISCIPLINARITA'

ABILITA' STRUMENTALI/ PROCEDURALI

SA FARE - SA FARE COME

tali da consentire lo sviluppo progressivo di strategie di controllo del proprio apprendimento

SAPERI ESSENZIALI E SIGNIFICATIVI, CONTESTUALI E CONTESTUALIZZABILI:

contenuti fondamentali attorno ai quali avviare una graduale costruzione ed articolazione delle conoscenze attraverso un'analisi disciplinare del sapere applicando i criteri di:

essenzializzazione

problematizzazione

storicizzazione

in riferimento all'utilizzo di LINGUAGGI, STRUMENTI, TESTI

- **ESSENZIALIZZAZIONE** che permette l'esplicitazione degli "oggetti" e delle "strutture" tipiche della disciplina, metodo d'indagine, linguaggi specifici verbali, iconico, simbolici per organizzare gli elementi costitutivi (oggetti, linguaggi, metodo) e le loro reciproche relazioni
- **PROBLEMATIZZAZIONE** che consente di conoscere attorno ai "problemi" lo specifico modo di pensare e di agire della disciplina; di costruire attorno ad essi contesti semantici assimilati a "campi di attività e di esperienza" nei quali collocare gli elementi essenziali della disciplina attivando così processi generativi del sapere
- **STORICIZZAZIONE** che permette "un confronto tra le teorie, i modelli personali (pre – conoscenze e rappresentazioni mentali) e le teorie scientifiche e culturali sviluppando una mente "critica" in una sorta di andirivieni proficui, operatività-teorie e di relazioni via via più approfondite con realtà sempre più ampie e con bisogni formativi maggiori e più articolati

LE COMPETENZE

ASSE DEI LINGUAGGI	ASSE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICO	ASSE STORICO-SOCIALE
<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestisce l'interazione comunicativa verbale e non verbale in vari contesti culturali e sociali padroneggiando consapevolmente strumenti espressivi relazionali ed argomentativi 2. Possiede un'efficacia comunicativa. Riflette sull'impatto che i diversi linguaggi hanno sugli altri ed è garante di un uso positivo e socialmente responsabile 3. Percepisce, riconosce, giustifica e valuta i vari prodotti espressivi. 4. Coglie connotazioni di tipo emotivo – stilistico -culturale dando senso e significato alla varietà delle esperienze 5. Usa il linguaggio per apprezzare la dimensione creativa, ludica, estetica e per accedere alla rappresentazione artistica del mondo 6. Usa il linguaggio in tutta la varietà delle sue funzioni e forme. 7. Sviluppa capacità di lettura critica nei confronti della realtà 8. Comprende ed utilizza testi di tipo diverso e riflette sui loro contenuti al fine di sviluppare le proprie conoscenze e potenzialità e di svolgere un ruolo attivo nella società 9. Acquisisce e rielabora conoscenze e modelli interpretativi disciplinari 10. Raccoglie informazioni da una pluralità di fonti orali, scritte, multimediali per arricchire il proprio bagaglio di conoscenze, per progettare e realizzare testi 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Opera nella realtà in modo consapevole usando il linguaggio simbolico, formale e tecnico e delle operazioni 2. Riconosce e risolve problemi di vario genere, si confronta con procedimenti diversi e attiva processi di generalizzazione nei diversi contesti 3. Visualizza, ragiona ed affronta situazioni problematiche del mondo reale confrontando 4. ed analizzando figure geometriche bi e tri-dimensionali applicando le regole del disegno geometrico 5. Conosce i principali problemi legati allo sviluppo delle scienze e delle tecnologie ed è disposto a confrontarsi con curiosità e interesse 6. Assume atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse utilizzando connessioni fra realtà biologiche, fisiche e umane 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si orienta e connette dati-immagini-fatti-fenomeni-eventi su diverse scale spazio-temporali: dal locale al mondiale, dal mondiale al locale (CONTESTUALIZZAZIONE) 2. Percepisce la dimensione e il concatenamento dei fenomeni, possiede chiavi di lettura-interpretazione e un metodo di indagine per affrontare la complessità nei poli passato-presente 3. Osserva, descrive, confronta paesaggi come ambienti antropofisici nella dimensione mondiale, europea, nazionale, locale sviluppando autonomia di giudizio, rispetto per la molteplicità delle culture e senso di responsabilità verso l'ambiente 4. Individua le trasformazioni subite dai paesaggi nel tempo e ipotizza possibili sviluppi/scenari futuri 5. Comprende le forme di organizzazione della vita sociale, economica e politica, conosce e rispetta regole e norme della convivenza democratica 6. Sviluppa senso di appartenenza a una collettività locale, nazionale e sovranazionale ed esercita un ruolo attivo di cittadinanza fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente

I SAPERI E LE ABILITA'

	SAPERI ESSENZIALI	ABILITA' STRUMENTALI/ PROCEDURALI
ASSE DEI LINGUAGGI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi di base delle funzioni e del lessico dei diversi linguaggi 2. Codici della comunicazione orale, verbale, non verbale 3. Principali forme in cui si utilizzano in modo critico, creativo, strutturato i diversi linguaggi, rielaborando le esperienze 4. Strumenti di analisi e di riflessione sulla lingua e sui diversi linguaggi per sperimentare tutto il patrimonio culturale – artistico – espressivo – linguistico 5. Fasi della produzione di elaborati: pianificazione, stesura e revisione 6. Lettura/scrittura come strumenti di riflessione sulla realtà e su se stessi; come forme comunicative, narrative, autobiografiche 7. Elementi fondamentali per la lettura/ascolto 8. Testi ed opere scelte del patrimonio artistico-culturale-locale/globale 9. Diverse tipologie testuali narrative, espositive, argomentative, regolative distinguendone un uso funzionale (allo studio, alla comunicazione) ed un uso creativo (espressivo, ludico, letterario) 10. Caratteristiche essenziali dei principali generi letterari artistici, espressivi antichi e moderni 11. Principali componenti strutturali ed espressive dei diversi strumenti 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipa agli "universi" della comunicazione sociale interpersonale 2. Esprime, scambia, incrementa opinioni, punti di vista su problematiche diverse 3. Racconta esperienze vissute esprimendo stati d'animo, opinioni, valutazioni personali 4. Descrive aspetti della realtà da punti di vista e con scopi diversi 5. Progetta e scrive testi espositivi o argomentativi nei quali esprime opinioni, punti di vista, giudizi personali e discute quelli di altri su varie problematiche relative a contesti diversi 6. Utilizza strategie linguistico – cognitive finalizzate a riconoscere/concettualizzare/ ri-usare conoscenze 7. Sperimenta produzioni creative 8. Usa argomenti e conoscenze acquisite in propri testi orali e scritti 9. Utilizza adeguati strumenti di rappresentazione delle conoscenze per raccogliere, classificare e generalizzare informazioni, argomenti 10. Legge e capisce testi informativi su argomenti di attualità 11. Legge autonomamente testi narrativi di vario genere, liberamente scelti e congeniali ai propri interessi 12. Capisce, analizza e commenta rappresentazioni artistiche di tipo letterario, culturale 13. Affronta e risolve situazioni concrete che richiedono l'uso di messaggi e testi 14. Sintetizza in vari modi, funzionali ad esigenze diversi, argomenti e testi 15. Ricava informazioni sulla realtà contemporanea 16. Ricerca, ricava e usa informazioni da fonti diverse utili a risolvere problemi concreti: fare scelte, prendere decisioni 17. Riconosce e ricava da testi informazioni implicite ed esplicite; confronta ed usa testi diversi sulla base di criteri dati o autonomamente elaborati

ASSE MATEMATICO – SCIENTIFICO -TECNOLOGICO

1. Gli insiemi numerici N, Z, Q, R, rappresentazioni, operazioni, ordinamento
2. I sistemi di numerazione
3. Rapporti, percentuali e proporzioni
4. Espressioni algebriche e principali operazioni
5. Equazioni di primo grado
6. Elementi di logica, statistica e probabilità
7. Le fasi risolutive di un problema
8. Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni.
9. Gli enti fondamentali della geometria
10. Figure piane e solide e loro proprietà
11. Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano
12. Misure di grandezze, perimetro, area e volume dei poligoni
13. Trasformazioni geometriche elementari
14. Proiezioni ortogonali
15. Assonometrie
16. L'indagine e la misura
17. L'energia, fonti energetiche e trasformazioni
18. La materia ed i suoi cambiamenti
19. Concetto di ecosistema
20. Utilizzo dei principali programmi software
21. Schemi, tabelle e grafici
22. Il metodo della progettazione
23. L'organizzazione dei viventi
24. Ecosistema terra; ambiente terrestre e marino.
25. Sistemi e apparati del corpo umano
26. Apparato digerente ed alimentazione, classificazione e proprietà dei principali alimenti.
27. La struttura della Terra e i fenomeni ad essa collegati
28. La Terra nello spazio

1. Comprende il significato dei numeri e i modi usati per rappresentarli
2. Comprende il significato delle operazioni tra numeri
3. Comprende ed utilizza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, in modo consapevole, sia mentalmente che per iscritto
4. Raccoglie i dati, li elabora e li rappresenta mediante i software più comuni.
5. Ricerca tra più informazioni quelle utili e necessarie per risolvere problemi matematici e non
6. Risolve problemi di logica utilizzando un procedimento che di volta in volta dovrà essere "inventato"
7. Progetta un percorso risolutivo strutturato in tappe
8. Formalizza il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici
9. Convalida i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni rispettando punti di vista diversi dal proprio
10. Traduce dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa
11. Riconosce i principali enti e figure geometriche ed individua le proprietà essenziali riconoscendole in situazioni concrete
12. Disegna figure geometriche con semplici tecniche grafiche ed operative
13. Rappresenta in proiezione ortogonale figure piane e solide variamente posizionate al triedro
14. Rappresenta in proiezione ortogonale solidi sezionati con piani inclinati rispetto ai piani di proiezione
15. Rappresenta figure piane e solide in scala nei tre tipi di assonometria
16. Legge e comprende semplici disegni tecnici quali piante e sezioni di manufatti.
17. Raccoglie dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici...) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media
18. Riconosce le caratteristiche e le differenze degli stati della materia
19. Organizza e rappresenta i dati raccolti
20. Eseguisce misurazioni di alcune grandezze fondamentali (volume, peso, temperatura, tempo) e comprende il significato di grandezza derivata (velocità, peso specifico, densità)
21. Riconosce e definisce i principali aspetti di un ecosistema
22. E' consapevole del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema
23. E' consapevole dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano
24. Utilizza le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, e cercare informazioni in modo responsabile.
25. Riconosce analogie e differenze tra la struttura della cellula animale e quella della cellula vegetale
26. Descrive le funzioni vitali della cellula (alimentazione, respirazione, riproduzione)
27. Ha cura degli organismi e degli ambienti di cui si è responsabili
28. Attraverso esempi della vita pratica illustra il funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione, ..)
29. Collega le caratteristiche di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.
30. Riconosce i principali fenomeni di trasformazione della crosta terrestre
31. Descrive le caratteristiche dei corpi celesti e i loro movimenti

ASSE STORICO-SOCIALE

1. Quadro di civiltà sulla base di indicatori: rapporto uomo-ambiente, rapporti sociali, rapporti economici, cultura materiale, potere e istituzioni, espressioni culturali, arti figurative, religioni.
2. Alcuni fenomeni di lunga durata e le principali permanenze e trasformazioni
3. I principali fatti storici, popoli e personaggi che li hanno determinati
4. Le diverse tipologie di fonti
5. Ambienti naturali e antropici europei ed extra-europei (ambienti naturali, spazi e forme della vita sociale, dinamiche economiche, relazioni uomo-ambiente negli spazi europeo e globale e nelle connessioni con la realtà italiana e locale)
6. Strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio e di indagine antropologica
7. I linguaggi specifici delle discipline di ambito
8. I principi fondamentali della Costituzione italiana
9. Le principali istituzioni dello Stato italiano e le forme di governo più diffuse
10. Le principali tappe dello sviluppo dell'Unione Europea
11. Gli aspetti fondamentali della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo e casi in cui gli stessi sono violati
12. Le grandi problematiche del presente (ambiente, clima, divario economico, confronto tra culture, migrazioni) le cause e gli sviluppi previsti.

1. Legge e usa la linea del tempo
2. Legge, interpreta ed elabora: tabelle –grafici – mappe – schemi - carte geo - storiche e tematiche - cartogrammi-rappresentazioni di dati e fenomeni
3. Seleziona informazioni da testi storiografici, mappe, tabelle, carte, rappresentazioni, reperti e ne ricava conoscenze
4. Prende appunti e utilizza il lessico specifico per la produzione di testi orali e scritti
5. Pone domande e fa ipotesi partendo dai dati a disposizione
6. Legge il presente utilizzando categorie spazio-temporali
7. Mette in relazione situazioni diverse anche nella connessione causa-effetto
8. Localizza in carte mute:
 - a. Elementi geografici
 - b. Carte mentali
 - c. Città/stati/popoli
9. Confronta ambienti-situazioni individuando le relazioni tra gli stessi
10. Agisce consapevolmente nella salvaguardia dell'ambiente
11. Comprende il significato delle regole nella gestione della società democratica e riconosce le leggi come strumento funzionale alla civile convivenza
12. Agisce responsabilmente nella comunità scolastica
13. Costruisce rapporti con gli altri basati sull'autonomia critica, sul riconoscimento della diversità, sulla cooperazione solidale
14. Acquisisce alcuni semplici strumenti per la comprensione dell'organizzazione sociale e politica attraverso esperienze d'incontro e partecipazione alle istituzioni locali, nazionali e internazionali

GLI ATTEGGIAMENTI

1. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE**

- E' disponibile al dialogo critico e costruttivo e all'interazione con gli altri.
- E' consapevole dell'impatto della lingua sugli altri e della necessità quindi di usarla in modo positivo e socialmente responsabile.

2. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA MULTILINGUISTICA**

- Ha un atteggiamento curioso verso la realtà che lo circonda mettendo il sapere in rapporto alla propria identità culturale.
- Rispetta il profilo linguistico individuale di ogni persona, apprezza la diversità culturale e ha interesse per le lingue e per la comunicazione interculturale.

3. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA**

- Ha uno sguardo critico sulla realtà che lo circonda, atteggiamento indispensabile per costruire collegamenti fra saperi.
- Ha un atteggiamento di valutazione critica dei fatti che lo porta ad essere disponibile a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati.
- Ha interesse per le questioni etiche ed è attento sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale.

4. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA DIGITALE**

- Ha un approccio critico nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali.

5. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE**

- Acquisisce un senso di orientamento lavorativo su obiettivi chiari, trasparenti e condivisi che gli permettono l'esplorazione e la negoziazione sulle cose da fare e l'imparare a direzionare le sue energie.
- Aumenta l'orientamento e la capacità di controllo delle procedure lavorando su compiti che contengono i criteri per capire se un'attività è stata svolta con successo o no.
- Prende consapevolezza stimolando una riflessione metacognitiva sui processi e sulle difficoltà incontrate attraverso momenti di riflessione sullo svolgimento del compito.
- Acquisisce un senso di autoefficacia attraverso il coinvolgimento nell'analisi dell'esperienza/ attività/ compito nella riflessione, aiutandolo a far propri strumenti di controllo e di valutazione.
- Aumenta il senso di responsabilità attraverso la possibilità di sperimentare strumenti/ attività di autovalutazione e di valutazione tra pari in quanto sviluppa autonomia di giudizio su criteri condivisi.

- Impara ad apprendere avendo tempo a disposizione di revisione/ ritorno all'indietro per chiarirsi sul proprio modo di lavorare e sull'efficacia delle strategie messe in atto.
6. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**
- E' disponibile a partecipare a processi decisionali democratici a tutti i livelli.
 - E' disponibile a sostenere le diversità sociali, culturali e di genere.
 - E' disponibile a condurre stili di vita sostenibili e rispettosi dell'ambiente.
 - E' disponibile a promuovere una cultura di pace e di rispetto dei diritti umani.
7. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA IMPRENDITORIALE**
- Acquisisce un senso di orientamento lavorativo su obiettivi chiari, trasparenti e condivisi che gli permettano l'esplorazione e la negoziazione sulle cose da fare e l'imparare a direzionare le sue energie.
 - Impara a gestire i propri sforzi, il proprio impegno, le emozioni, il proprio tempo, la propria motivazione in modo da mantenere, rinforzare o riattivare il proprio desiderio di apprendere, e da saper assumere il proprio progetto
 - personale ed in rapporto con gli altri.
 - Desidera ed è capace di motivare gli altri e di valorizzare le loro idee.
 - Sa accettare le responsabilità.
8. **Atteggiamenti relativi alla COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**
- E' curioso nei confronti del mondo e disponibile a partecipare a esperienze culturali.
 - Ha rispetto per le diverse manifestazioni dell'espressione culturale.

VALUTAZIONE

Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo:

La valutazione **precede, accompagna e segue** i percorsi curricolari. **Attiva** le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, **promuovere il bilancio critico** su quelle condotte a termine. **Assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo.**