



**ISTITUTO
COMPRESIVO
SILEA**

Scuola dell'Infanzia
Scuola Primaria
Scuola Secondaria di 1° grado



Via Tezze, 3 - 31057 SILEA
tel. 0422/360817 - fax 0422/361554
www.icsilea.edu.it
e-mail: tvic83400v@istruzione.it

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGETTAZIONE ANNUALE

CLASSI PRIME

A.S. 2022-2023

In ogni epoca, la pace è insieme dono dall'alto e frutto di un impegno condiviso. C'è, infatti, una "architettura" della pace, dove intervengono le diverse istituzioni della società, e c'è un "artigianato" della pace che coinvolge ognuno di noi in prima persona. Tutti possono collaborare a edificare un mondo più pacifico: a partire dal proprio cuore e dalle relazioni in famiglia, nella società e con l'ambiente, fino ai rapporti fra i popoli e fra gli Stati.

Papa Francesco, *Dialogo fra generazioni, educazione e lavoro: strumenti per edificare una pace duratura* (PER LA LV GIORNATA MONDIALE DELLA PACE, 1 GENNAIO 2022).

Nell'anno scolastico 2022-2023 il filo conduttore delle attività, per approvazione dei Consigli di classe, sarà costituito dal tema della "cittadinanza attiva" nelle sue diverse declinazioni. L'educazione alla cittadinanza sarà promossa attraverso esperienze significative che consentiranno di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente, al fine di promuovere un "artigianato della pace". Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità finalizzata al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, partendo dalla vita quotidiana a scuola e dal personale coinvolgimento in routine consuetudinarie che possono riguardare la pulizia e il buon uso dei luoghi, la cura del giardino o del cortile, la custodia dei sussidi, la documentazione, il proprio materiale, le prime forme di partecipazione alle decisioni comuni e l'organizzazione del lavoro comune.

Nell'ambito della progettazione annuale sarà dato particolare spazio all'assunzione consapevole di comportamenti rispettosi verso sé e gli altri, e all'interiorizzazione del valore delle regole necessarie per poter vivere in una società civile. Nelle classi prime, nello specifico, l'attenzione si concentrerà sulla formazione di "nativi ambientali", ossia una generazione che nella quotidianità dei comportamenti trova già come prospettiva naturale il rispetto dell'ambiente in cui vive sia attraverso un corretto stile di vita sia mediante buone pratiche, che favoriscano e promuovano la salvaguardia, la conservazione nonché la valorizzazione delle risorse idriche presenti nel nostro pianeta Terra.

<p>Competenze comunicative: competenza alfabetica funzionale e competenza multilinguistica</p>	<p>Conoscenza ed uso dei linguaggi Gestione delle informazioni Senso critico Collegamenti e relazioni Utilizzo delle fonti Utilizzo di supporti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Interagisce oralmente rispettando gli interventi degli interlocutori. - Legge e scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, utilizzando un proprio vocabolario e la conoscenza della grammatica funzionale, anche utilizzando strumenti digitali. - Individua, comprende e interpreta le caratteristiche strutturali, funzionali ed espressive dei vari messaggi verbali e non verbali (linguistici, musicali, iconici, simbolici, motori, scientifici). - Usa i linguaggi per definire e comunicare aspetti legati alla sfera personale. - Si avvia a conoscere ed utilizzare correttamente ambienti digitali di interazione e condivisione (Blog della scuola, mail istituzionale, padlet...). - Sviluppa la conoscenza, il controllo e la comunicazione di sé, delle proprie e altrui emozioni. - Realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e le regole dei diversi linguaggi, scegliendo in modo funzionale strumenti, tecniche e materiali differenti, anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua straniera su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - Apprezza la diversità culturale ed esprime curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale rispettando la lingua materna di chi proviene da un contesto culturale diverso - Produce correttamente testi semplici di diverso tipo, utilizzando la conoscenza del vocabolario della grammatica funzionale della lingua straniera e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici.
<p>Competenza matematica, in scienza, tecnologia e ingegneria</p>	<p>Sviluppo e applicazione del pensiero matematico Utilizzo di conoscenze e metodologie scientifiche, tecnologiche e ingegneristiche Consapevolezza e responsabilità ambientale e sociale Utilizzo delle tecnologie per la comunicazione Curiosità e creatività</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo legge, raccoglie e rappresenta dati e fenomeni antropici, fisici e culturali attraverso semplici modelli matematici, strumenti di analisi statistica e tecnologica. - Osserva e analizza oggetti e strumenti d'uso comune utilizzati quotidianamente, li classifica secondo forma, funzione, materiale, eco compatibilità, sicurezza e salute. - Comunica le decisioni, i ragionamenti afferenti e il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Individua, definisce e scompone un problema, applica modelli di soluzione ricorrendo alle necessarie e adeguate risorse. - Utilizza strumenti, applica regole e tecniche osservative, attiva procedure per raggiungere un obiettivo e formulare decisioni, anche superando convinzioni personali. - Attiva procedure di rappresentazione attraverso l'utilizzo degli strumenti e dei metodi grafici. - Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, alle scienze e alla tecnologia attraverso esperienze significative e comprende come gli strumenti matematici, scientifici e tecnologici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

		<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici, le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali e i possibili rischi. - Conosce e comprende le norme di igiene e prevenzione delle infezioni e le utilizza per la cura della propria e altrui salute. -Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. -È in grado di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
Competenza digitale	Utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile delle TIC per apprendere, lavorare e partecipare alla società.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende i principi generali, i meccanismi e la logica sottesi alle tecnologie digitali. - Utilizza le tecnologie digitali per la ricerca di informazioni, per la collaborazione e per la comunicazione. - Si avvicina alle tecnologie digitali tenendo conto degli aspetti legati alla cybersicurezza, alla privacy e alla proprietà intellettuale. - Assume un approccio critico nei confronti della validità e dell'affidabilità di informazioni e dati resi disponibili con strumenti digitali. - Utilizza le tecnologie digitali, anche in modo personale e creativo, per rielaborare informazioni ed esperienze, informare, confrontarsi.
Competenze in materia di cittadinanza	Partecipazione Autocoscienza Relazioni Empatia Contributo agli obiettivi comuni	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo conosce l'organizzazione delle istituzioni nel loro sviluppo storico per sperimentare forme di partecipazione nel rispetto dei ruoli e degli ambienti. - Partecipa ai processi democratici nella scuola e nella comunità locale.

	<p>Collegamenti e relazioni Gestione dei conflitti Riconoscimento dei diritti Senso critico</p> <p>Problem solving Flessibilità (contesti nuovi) Approccio strategico autocoscienza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valorizza l'importanza della pace partendo dalla necessità del rispetto di sé, degli altri nei diversi ambienti di vita. - Conosce i valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. - Ricerca gli aspetti geofisici e antropici degli ambienti e riconosce le loro relazioni nello spazio e nel tempo. - Riconosce obiettivi e valori di politiche a favore dello sviluppo sostenibile, ponendo particolare attenzione ai cambiamenti climatici e demografici a livello globale. - Riflette sui comportamenti da assumere nell'utilizzo della rete Internet. - Partecipa in maniera attiva e consapevole, rispettando i tempi e le diverse modalità di lavoro proposte all'interno della piattaforma digitale d'istituto.
<p>Competenze personali, sociali e capacità di imparare ad imparare</p>	<p>Partecipazione Autocoscienza Relazioni Collaborazione Empatia Gestione delle emozioni Contributo agli obiettivi comuni Collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo, nelle varie forme di convivenza, riconosce diritti, doveri, necessità di regole, soprattutto in relazione alla situazione attuale d'emergenza; comprende inoltre l'importanza della gestione delle emozioni per stare bene in gruppo e per superare i conflitti. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando inoltre attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

	<p>Gestione dei conflitti Organizzazione dell'apprendimento Gestione tempo Gestione informazioni Problem solving Collaborazione Flessibilità (contesti nuovi) Approccio strategico autocoscienza Collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune sviluppando un rapporto di fiducia, delle relazioni positive e favorendo l'empatia. - Assume un atteggiamento positivo verso la condizione personale, sociale e fisica, riconoscendo i corretti stili di vita, per lo sviluppo del benessere psicofisico e della performance umana. - Riconosce il cambiamento della propria identità e impara ad interagire superando pregiudizi e stereotipi. - L'allievo applica tecniche di lettura, ascolto e memorizzazione per l'apprendimento anche attraverso il riconoscimento di parole e concetti chiave e l'utilizzo di modelli dati. - Individua in fonti diverse elementi significativi e li organizza in semplici schemi e mappe elaborando un proprio metodo di studio. - Rispetta i tempi stabiliti. - Adegua le strategie di lavoro ai vari contesti.
<p>Senso di iniziativa e imprenditorialità</p>	<p>Progettualità Individuazione risorse Strategie di azione Organizzazione Creatività / innovazione Problem setting/Problem analisys/Problem solving/Decision making/Decision taking Valutazione risultati</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo progetta e realizza con la guida dell'insegnante semplici attività comuni e/o eventi artistico/espressivi, valorizzando i diversi contributi. - Riflette con la guida dell'insegnante sulle difficoltà incontrate e sui propri errori e i risultati ottenuti. - Applica modelli di soluzione dei problemi. - Realizza prodotti di tipo espressivo, comunicativo e informativo, con strumenti e materiali adeguati, ricercando soluzioni originali.

		<ul style="list-style-type: none"> - Prende semplici decisioni pratiche. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
<p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Analisi culturale Partecipazione alla vita culturale Consapevolezza ambientale Estetica e linguaggi espressivi Collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo analizza le diversità e le somiglianze tra il proprio stile di vita e quello di altre culture, riconoscendo emozioni e percorsi comuni al fine di promuovere la pace. - Acquisisce semplici strumenti per apprezzare le varie espressioni culturali ed elaborare il proprio gusto personale. - È consapevole delle conseguenze positive o dannose di alcuni comportamenti e atteggiamenti in relazione all'ambiente circostante. - Legge e comprende un'opera cogliendone significato e funzione in relazione al contesto storico, ambientale e ai diversi codici con la guida del docente. - Comprende e valuta eventi, prodotti artistici, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza personale e ai diversi contesti storico-culturali. - Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali e coreutiche attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e/o vocali appartenenti a generi e culture differenti. - È aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, rispetto e dialogo.

		<ul style="list-style-type: none">- Riconosce gli elementi del patrimonio storico-artistico e ambientale del territorio per la tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali. - Legge e commenta le opere prodotte nell'arte in riferimento agli elementi del codice visivo sapendole collegare ai rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Comprende il valore del patrimonio storico-artistico e museale del territorio o di Paesi diversi dal proprio, è sensibile ai problemi di tutela e di conservazione dei beni culturali. - Esprime ed interpreta idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, manifestando la capacità di porli in arti e forme culturali diverse.
--	--	---